

MĚSTSKÝ ÚŘAD KROMĚŘÍŽ STAVEBNÍ ÚŘAD

Oddělení státní památkové péče
767 01 Kroměříž, Velké náměstí 115

Sp. zn.: 02/050734/2021/Če
Oprávněná úřední osoba: Ing. arch. Čeladníková Magda
Telefon.: 573 321 205
E-mail: magda.celadnikova@mesto-kromeriz.cz

Kroměříž, dne 11.08.2021

Město Kroměříž
Zastoupeno starostou panem **Mgr. Jaroslavem Němcem**
Velké nám. č.p. 115/1
767 01 Kroměříž 1

Městský úřad Kroměříž -13-
Toto rozhodnutí

- nabylo právní moci dnem 9.9.2021

- se stalo vykonatelným dnem 9.9.2021

Datum 9.9.2021 Podpis Mladý K.

Na základě plné moci

Pan

PhDr. Karel Žurek

– atelier pro průzkumy, rekonstrukce a restaurování památek s.r.o.

Nové Sady č.p. 234

783 16 Dolany u Olomouce

R o z h o d n u t í

Výroková část

Městský úřad Kroměříž, stavební úřad, oddělení státní památkové péče /dále správní orgán památkové péče/, příslušný dle § 25 odst. 1 a § 29 odst. 2 písm. e/ zák. č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči v platném znění /dále jen „památkový zákon“, místně příslušný dle § 11 odst. 1 písm. b/ zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu v platném znění /dále jen „správní řád“, na základě žádosti o vydání závazného stanoviska ze dne 14.06.2021 podané žadatelem, kterým je město Kroměříž, IČ 00287351, zastoupené p. Mgr. Jaroslavem Němcem, starostou města, Velké nám. č.p. 115/1, 767 01 Kroměříž 1, na základě plné moci p. PhDr. Karel Žurek – atelier pro průzkumy, rekonstrukce a restaurování památek s.r.o., IČO 26804409, Nové Sady č.p. 234, 783 16 Dolany u Olomouce, o vydání závazného stanoviska podle § 14 odst. 1 památkového zákona ve věci „Restaurátorský průzkum a záměr obnovy kovářských prvků kina Nadsklepí, Milíčovo nám. č.p. 488/2, Kroměříž“, podle § 14 odst. 1 a odst. 8, § 44a odst. 3 památkového zákona a § 67 správního řádu vydává toto

z á v a z n é s t a n o v i s k o č. 111

„Restaurátorský průzkum a záměr obnovy kovářských prvků kina Nadsklepí, Milíčovo nám. č.p. 488/2, Kroměříž“, na pozemku parc. č. st. 571/1, katastrální území Kroměříž; kino Nadsklepí je kulturní památkou vedenou s rej. č. 25434/7-6009 – s názvem Dům zv. Nadsklepí v Ústředním seznamu kulturních památek ČR a nachází se v Městské památkové rezervaci Kroměříž;

(popis:

- předmětem žádosti je dvojice osvětlovacích lamp na parapetních zídkách schodiště a nýtované zábradlí bočního schodiště
- provedeny budou stratigrafické sondy, bude upřesněn barevný nový nátěr výrobků
- provedena bude demontáž jednotlivých výrobků a odvoz do ateliéru, kde budou restaurátorské práce probíhat
- provedeny budou sondy na zjištění statické stability jednotlivých výrobků a bude zjištěn stav jejich poškození
- u zábradlí bude prošetřen stav nýtů/šroubů
- po provedení sond, budou odstraněny staré nánosy barev, provedeno bude opískování jemným křemičitým pískem a ruční dočištění, očištěny budou reliéfy na lampách včetně znaku města

- chemické ošetření (použity budou benzyl alkohol, kyselina citrónová, ethanol, technický benzín, technický petrolej, solventní nafta a příměs taninu), dočišťovacím prostředkem bude Petronex
- doplněny budou chybějící části výrobků
- provedeno bude vytmelení případné důlčikové koroze
- základní nátěr bude proveden olejovou barvou nebo suříkem ve lněné fermeži ve dvou vrstvách, vrchní nátěr bude proveden shodně - ve dvou vrstvách);

dle návrhu popsaného v žádosti, přiložených podkladů a přiloženého průzkumu a záměru s názvem „Restaurátorský průzkum a záměr budova „Kina Nadsklepí“ na Milíčově náměstí č. 9/488 v Kroměříži (restaurátorský průzkum, záměr obnovy kovářských prvků exteriéru budovy)“, datace 2021, zpracovaný p. PhDr. Karlem Žurkem – atelier pro průzkumy, rekonstrukce a restaurování památek s.r.o., Dolany 234, 783 16 Dolany, podle § 14 odst. 1 a odst. 8, § 44a odst. 3 památkového zákona, je podle § 14 odst. 3 památkového zákona z hlediska státní památkové péče

p ř í p u s t n á

a pro restaurování uměleckořemeslného díla z kovu, ve smyslu § 14 odst. 8 památkového zákona, se stanoví dle § 14 odst. 3 památkového zákona a dle § 10 odst. 3 vyhl. č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon o státní památkové péči v platném znění, tyto podmínky vlastníkov:

1. Před očištěním zábradlí bude na základě provedených sond vynesena vzorek barevnosti, který bude protokolárně odsouhlasen za účasti NPÚ ÚOP v Kroměříži, správního orgánu památkové péče, restaurátora a zástupce vlastníka. Před očištěním bude originální barevnost řádně zdokumentována. Obdobný postup prací bude proveden i u lamp.
2. Zábradlí nebude žárově pozinkováno, neprokáže-li se, že bylo žárově zinkování součástí původní technologie.
3. Závěrečná restaurátorská zpráva bude vyhotovena v souladu s § 10 odst. 4 vyhl. č. 66/1988 Sb. v platném znění, která bude předána NPÚ ÚOP v Kroměříži v termínu do jednoho měsíce po dokončení restaurátorských prací.

Účastník řízení: město Kroměříž, IČ 00287351, zastoupené p. Mgr. Jaroslavem Němcem, starostou města, Velké nám. č.p. 115/1, 767 01 Kroměříž 1, na základě plné moci p. PhDr. Karel Žurek – atelier pro průzkumy, rekonstrukce a restaurování památek s.r.o., IČO 26804409, Dolany č.p. 234, 783 16 Dolany

O d ů v o d n ě n í

Kino Nadsklepí na Milíčově nám. č. 488 v Kroměříži, na pozemku parc. č. 571/1 st. pl., katastrální území Kroměříž, je kulturní památkou vedenou v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod rejstř. č. 25434/7-6009, včetně pozemku, a objekt se nachází v jihozápadní části Městské památkové rezervace Kroměříž, prohlášené výnosem Ministerstva kultury ČSR dne 8.9.1978 pod č.j. 15869/78-VI/1, proto se na jakékoliv činnosti v plné míře vztahují podmínky památkového zákona. V Památkovém katalogu má objekt kina č. 1000136549.

Stavebně historický průzkum zpracoval p. PhDr. Karel Žurek – atelier pro průzkumy, rekonstrukce a restaurování památek s.r.o., Dolany č. 234, 783 16 Dolany, datace 03/2010.

Budova kina je samostatně stojící klasicistní budovou pocházející z roku 1868, vystavěnou na pivovárských sklepech, o dvou nadzemních podlažích a suterénem, s mezipatrem. Mohutná patrová budova s nevýrazným středním rizalitem a nízkou sedlovou střechou, má jednoduché fasády, které obohacuje střídmy historizující dekor, částečně dochovaný z 90. let 19. století, kdy byl objekt přestavěn. Autorem projektu původní stavby je významný kroměřížský stavitel Ladislav Mesenský st. Budova byla kulturním centrem pro několik kroměřížských spolků.

Mezi léty 1891-1892 byla provedena generální oprava objektu (úprava vstupu a fasády). Jihovýchodní část budovy byla přistavěna v r. 1892. Při rekonstrukci objektu roku 1939, byl přistavěn krytý vstup a zjednodušeno průčelí. Poslední úprava dotýkající se fasády a vstupu proběhla v polovině 20. století.

Stávající objekt má hladké fasády členěné pouze okenními otvory se segmentovým záklenkem, ve střední části se nachází mělký rizalit se vstupním foye a terasou v patře. Budova kina nad mělkým rizalitem vrcholí tympanonem. K druhotně vybudovanému foye je přístup ze dvou stran. Schodiště mají pískovcové stupně; od vjezdu do dvorní části je řešen vstup pozvolně s dlážděním ze žulových kostek. Zastřešení objektu je provedeno nízkými sedlovými střechami o různých výškách hřebene, pro krytinu byl použit plech s povrchovou úpravou vínově červené barvy.

Stávající podoba schodiště v průčelí budovy pochází ze třicátých let 20. století, přičemž v polovině 20. století došlo ke změně vrchního trojramenného schodiště na schodiště dvouramenné a k odstranění kovového zábradlí horního schodiště a jeho nahrazení zídkou. Lamy jsou kontinuální součástí schodišťového prostoru. Stávající lampy jsou novodobé, osazené na místo až v druhé polovině 20. století. Zábradlí bočního schodiště je autentickou součástí rozsáhlé přestavby z 30. let 20. století a je posledním dokladem charakteru kovářských prvků této etapy. Ve stejném stylu bylo provedeno i zábradlí hlavního vstupu dřívějšího trojramenného schodiště.

Stávající barevnost povrchové úpravy severozápadního (nýtovaného) zábradlí bočního schodiště; rozměry: v. 1,0 m, d. 3,1 m; je v sytém okru; dvojice osvětlovacích lamp, umístěných na parapetních zídkách schodišť jihozápadní průčelní fasády mají stávající povrchovou barevnost ve světle hnědém odstínu; rozměry: v. sloupu 2,0 m, v. lampy 1,4 m, celková výška sloupu 3,4 m, šíře sloupu (průměr) 0,16 m.

Objekt kina Nadsklepí je architektonickou dominantou jihozápadní části městské památkové rezervace. Sklepy byly realizovány v místě dřívějšího hradebního příkopu. Za objektem kina se nachází dochované hradební opevnění města, pocházející ze druhé poloviny 13. století.

Památkové hodnoty budovy, které je třeba chránit, zahrnují hmotovou a materiálovou skladbu s dochovanými pozůstatky vnitřní i vnější výzdoby, parcelaci, architektonický výraz a historický vývoj budovy. Významné je celkové začlenění budovy v rámci památkově chráněné urbanistické struktury města s historickou půdorysnou a hmotovou skladbou zástavby a vzájemnými kompozičními vztahy jednotlivých městských prostorů.

Záměr žadatele je uveden ve výrokové části tohoto závazného stanoviska.

Dnem podání žádosti 14.06.2021 účastníkem řízení, bylo v předmětné věci zahájeno správní řízení. K akci obdržel správní orgán památkové péče na základě žádosti, s datací dne 18.06.2021, s datem doručení NPÚ ÚOP v Kroměříži dne 24.06.2021, vyjádření Národního památkového ústavu územního odborného pracoviště v Kroměříži, č.j. NPU-373/52077/2021, s datací vydání dne 08.07.2021, a s datem obdržení MěÚ Kroměříž dne 09.07.2021.

Ve vyjádření NPÚ ÚOP v Kroměříži, č.j. NPU-373/52077/2021, je v oddíle Vyhodnocení žádosti uvedeno: Národní památkový ústav na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace konstatuje, že předložený záměr

Bude v souladu se zájmem ochrany výše uvedených kulturně historických hodnot, budou-li splněny následující podmínky:

1. Před očištěním zábradlí bude na základě provedené sondy vynesena vzorek barevnosti, který bude odsouhlasen za účasti obou složek státní památkové péče, restaurátora a zástupce vlastníka. Před očištěním bude originální barevnost řádně zdokumentována, fotografie budou součástí závěrečné restaurátorské zprávy.
2. Zábradlí nebude žárově pozinkováno, neprokáže-li se, že bylo žárově zinkováno součástí původní technologie.
3. V průběhu restaurování budou svolávány pravidelné kontrolní dny za účasti restaurátora, zástupce vlastníka, výkonné a odborné složky státní památkové péče. Při jakékoliv skutečnosti, která nemohla být známa a poznána z provedených průzkumů a která by měla vliv na změnu postupu restaurování, bude svolán kontrolní den za účasti restaurátora, zástupce vlastníka, výkonné a odborné složky státní památkové péče.
4. Po ukončení restaurátorských prací bude v rámci předávacího řízení zástupci NPÚ ÚOP v Kroměříži, nejpozději však do měsíce po ukončení prací, odevzdán jeden exemplář závěrečné restaurátorské zprávy, a to minimálně v rozsahu a struktuře dané Vyhláškou č. 66/1988 Sb.

Zdůvodnění:

Vstupní schodiště kina Nadsklepi prošlo během let řadou změn, které se podepsaly i na užití, či odstranění kovových prvků. Ke konci 19. století bylo schodiště osvětlováno plynovými lampami, které byly na počátku 20. století nahrazeny lampami elektrickými. Ve třicátých letech 20. století došlo k razantní úpravě schodišťového prostoru, jednotlivá ramena byla osazena kovovým zábradlím, které u hlavního schodiště bylo v polovině století 20. odstraněno a zachovalo se pouze na bočním schodišti. Je tedy jediným dokladem stavebního vývoje schodišťového prostoru kina Nadsklepi. V současné době je zábradlí upraveno okrovým nátěrem, pod nímž byl drobnou sondou nalezen nátěr zelené barvy. Tento nálezný bude podkladem pro stanovení finální barevnosti zábradlí. Je třeba stanovit konkrétní barvu (ideálně v číselné řadě RAL), vynést její vzorek na kov a za účasti obou složek státní památkové péče, restaurátora a zástupce vlastníka odsouhlasit finální barevnost (podmínka č. 1).

Jestliže bude stávající sonda neprůkazná (malá), je třeba ji zvětšit tak, aby bylo možné finální barevnost jednoznačně stanovit. Před očištěním bude původní barevnost řádně a kvalitně zdokumentována a fotodokumentace s popisem bude součástí závěrečné restaurátorské zprávy.

Jelikož je zábradlí bočního schodiště autentickým dokladem estetiky, typologie a technologie 30. let 20. století, není možné v rámci restaurátorského zásahu vnášet do procesu restaurování novodobé technologie, které nebyly v době vzniku objektu používány. A jelikož předložený záměr nepodává informace o tom, že by zábradlí bylo v době vzniku žárově zinkováno, není možné tuto technologii použít ani v procesu restaurování (podmínka č. 2). Dojde-li v procesu restaurování k nálezům odlišných informací, než jsou známy nyní, resp. bude-li v rámci čištění, či rozšířenou sondáží nalezeno žárově zinkování z doby výroby, pak je možné tuto technologii aplikovat i v rámci restaurátorského zásahu.

Tento krok ale musí být odsouhlasen odbornou složkou státní památkové péče, a to na základě vyhodnocení provedených sond, či nálezů. (Žárově zinkování je starou technologií užívanou od cca konce 30. let 19. století, nicméně v oblasti uměleckého řemesla není natolik běžnou, jako v soudobém průmyslu).

Lampy, které jsou předmětem žádosti, jsou novodobé, jak lze usoudit ze srovnání historické fotografie se současným stavem. V archivu odborné organizace byla nalezena fotografie pocházející rámcově z druhé poloviny 20. století, kde na schodišti nejsou osazeny žádné lampy. Lampy nelze považovat za dílo uměleckého řemesla, proto je z pohledu památkové péče možné aplikovat žárově zinkování i v případě, že v rámci původní technologie nebylo použito. V souvislosti s navrženou demontáží upozorňujeme, že je třeba zajistit odpojení elektrické sítě a její zabezpečení.

V rámci realizace restaurátorského zásahu je třeba svolávat pravidelné kontrolní dny za účasti obou složek státní památkové péče, zástupce vlastníka a restaurátora. Odborný dohled odborné organizace má oporu v zákoně č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, zejména v § 32 (podmínka č. 3).

Zpracování restaurátorské zprávy a její uložení v archivu NPU, ÚOP v Kroměříži je nezbytné jak pro kontrolu úspěšnosti zásahu v průběhu času, tak i pro další péči o dotčenou památku. Požadavek na odevzdání závěrečné restaurátorské zprávy odborné organizaci státní památkové péče má oporu v § 14 odst. 9 zákona č. 20/1987 o státní památkové péči a vychází z ust. § 10 odst. 3 písm. c) prováděcí Vyhlášky č. 66/1988 Sb. (podmínka č. 4).

Doporučení:

Doporučujeme, aby restaurátorská zpráva byla vypracována dle metodického listu NPÚ č. 4/2006 ze dne 4.9. 2006, č.j. NPÚ 302/6662/2006 (viz památkové listy 22/2006).

Dále s odkazem na výše uvedené zdůvodnění doporučujeme použít hydrofobizaci i na vápenný nátěr v místech dosahu odstříkující vody a na spadových plochách.

Upozornění:

Upozorňujeme, že restaurátorské práce může provádět pouze restaurátor, který je držitelem příslušného oprávnění Ministerstva kultury ČR podle § 14 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění, nebo státní příslušník jiného členského státu EU než ČR, pokud mu byla Ministerstvem kultury ČR uznána odborná kvalifikace a jiná způsobilost a zároveň uděleno povolení k restaurování v příslušné specializaci, anebo státní příslušník jiného členského státu EU než České republiky, který restaurátorskou činnost provádí ojedinele nebo dočasně a v souladu s ustanovením § 14b odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, svůj záměr provést restaurování oznámí Ministerstvu kultury ČR.

/Konec citace/.

Účastníkovi řízení byla oznámením ze dne 14.07.2021 dána možnost seznámit se s podklady řízení ve smyslu ustanovení § 36 správního řádu, v tomto případě s odborným vyjádřením Národního památkového ústavu územního odborného pracoviště v Kroměříži, č.j. NPU – 373/52077/2021. Ve stanovené lhůtě pro vyjádření nebyly účastníkem řízení vneseny žádné námítky (viz spis).

K podmínkám uvedeným ve vyjádření NPÚ ÚOP v Kroměříži, NPU – 373/52077/2021, správní orgán památkové péče uvádí:

- Podmínka č. 1: podmínka je upravena a uvedena ve výrokové části tohoto rozhodnutí pod podmínkou č. 1.
Podmínka č. 2: podmínka je uvedena ve výrokové části tohoto rozhodnutí pod podmínkou č. 2.
Podmínka č. 3: podmínka není uvedena ve výrokové části tohoto rozhodnutí. Při jakékoliv skutečnosti, která nemohla být známa a poznána z doposud provedených průzkumů, a která by měla vliv na změnu postupu restaurování, bude svolán kontrolní den, kde bude rozhodnuto o dalším postupu prací.
Podmínka č. 4: podmínka je upravena a uvedena ve výrokové části tohoto rozhodnutí pod podmínkou č. 3.

Správní orgán památkové péče také doporučuje, aby restaurátorská zpráva byla vypracována dle metodického listu NPÚ č. 4/2006 ze dne 4.9. 2006, č.j. NPÚ 302/6662/2006 (viz památkové listy 22/2006).
Doporučujeme také použít hydrofobizaci i na vápenný nátěr v místech dosahu odstříkující vody a na spadových plochách.

Restaurátorské práce dle § 14 odst. 8 památkového zákona budou provedeny držitelem povolení z Ministerstva kultury ČR - restaurování uměleckořemeslných děl z kovu – dle třídníku specializací restaurátorských prací. Zahájení prací bude v předstihu minimálně dvou týdnů oznámeno správnímu orgánu památkové péče. V průběhu restaurátorských prací budou probíhat kontrolní dny za účasti vlastníka nebo jeho zástupce, restaurátora, pracovníka NPÚ ÚOP v Kroměříži a správního orgánu památkové péče.
Dle § 29 odst. 2 písm. g/ památkového zákona je povinností orgánu státní památkové péče provádět odborný dozor při realizaci akce a NPÚ ÚOP v Kroměříži vykonává odborný dohled nad prováděním prací dle § 32 odst. 2 písm. g/ památkového zákona.

U restaurátorského záměru obnovy 2 ks lamp, správní orgán památkové péče uvádí, že se neztotožňuje s vyjádřením NPÚ ÚOP v Kroměříži uvedeným ve Vyhodnocení žádosti, a to že lampy nejsou dílem uměleckého řemesla. Ve stanovených podmínkách NPÚ ÚOP v Kroměříži tento údaj není uveden. Stávající 2 ks lamp v historickém provedení, které jsou výrobkem z kovu, pravděpodobně z litiny v kombinaci s doplňujícími železnými prvky, a s vrcholovou prosklenou lucernou, byly osazeny ve 2. polovině 20. století, jak dokládají dobové fotografie. Lampy jsou umístěny v ukončení zděných zidek s horními pískovcovými deskami u venkovních schodišť objektu. Lampy jsou funkční, tj. osvětlují prostor schodiště v noci. Že se jedná u luceren o výrobky na zakázku města Kroměříže, dokladuje erbovní znak města, zakomponovaný ve zdobných prvcích horní rozšířené části luceren. Sloup lampy je výtvarně odlišně řešený po úsecích. Objekt kina je kulturní památkou a tyto lampy jsou jeho součástí. Průběh obnovy lamp bude fotograficky a s popisem dokumentován. Po dokončení restaurování bude doložena závěrečná restaurátorská zpráva.

Vzhledem k zájmům státní památkové péče na této kulturní památce, po posouzení žádosti a předloženého návrhu, na základě přiloženého odborného stanoviska Národního památkového ústavu územního odborného pracoviště v Kroměříži, dle § 14 odst. 6 památkového zákona bylo rozhodnuto tak, jak je uvedeno ve výrokové části tohoto rozhodnutí.

Při splnění stanovených podmínek ve výrokové části, správní orgán památkové péče nemá k akci připomínky, neboť předložený záměr není v rozporu se zájmem ochrany kulturněhistorických hodnot. Smyslem péče o kulturní památky je zabránit jejich degradaci a přiblížit je původnímu vzhledu, jenž odpovídá jejich historickému významu i umělecké kvalitě.

Poučení o odvolání

Proti tomuto rozhodnutí se lze odvolat podle ustanovení § 81 správního řádu ke Krajskému úřadu Zlínského kraje, odboru kultury a památkové péče, podáním odvolání u Městského úřadu Kroměříž, stavebního úřadu, oddělení státní památkové péče.

Podle ustanovení § 83 správního řádu je nutné odvolání podat nejpozději do patnácti dnů ode dne doručení tohoto rozhodnutí. Prvním dnem lhůty pro podání odvolání je den následující po oznámení rozhodnutí.

V odvolání se uvede, v jakém rozsahu se rozhodnutí napadá a dále namítaný rozpor s právními předpisy nebo nesprávnost rozhodnutí nebo řízení, jež mu předcházelo. Odvoláním lze napadnout výrokovou část rozhodnutí, jednotlivý výrok nebo jeho vedlejší ustanovení.

Odvolání podané jen proti odůvodnění rozhodnutí je podle ustanovení § 82 odst. 1 správního řádu nepřipustné. Podané odvolání má podle ustanovení § 85 odst. 1 správního řádu odkladný účinek.

Ing. Hana Kubáčková
vedoucí stavebního úřadu
Městského úřadu Kroměříž



v zastoupení
Ing. Ivana Ludvíková *Ivona*
vedoucí oddělení územního rozhodování a stavebního řádu
stavebního úřadu
Městského úřadu Kroměříž

Příloha:

1x Restaurátorský průzkum a záměr budova kina Nadsklepí na Miličově náměstí č. 9/488 v Kroměříži,
kovářské prvky exteriéru budovy

Obdrží:

PhDr. Karel Žurek - atelier pro průzkumy, rekonstrukce a restaurování památek s.r.o., Nové Sady č.p. 234,
783 16 Dolany u Olomouce

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Kroměříži, IDDS: 2cy8h6t
sídlo: Riegrovo náměstí č.p. 3228/22, 767 01 Kroměříž 1